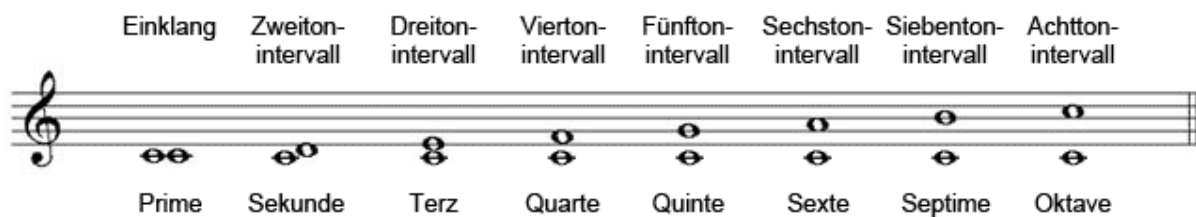


Die Intervalle

Das Wort "Intervall" kommt aus dem lateinischen und bedeutet "Abstand". In der Musik meint man damit den Abstand zwischen zwei Tönen. Daher bezeichnet das Wort "Intervall" immer den Abstand zwischen zwei Tönen.

Wenn der Grundton der Tonleiter nacheinander mit jeweils dem nächsten Tonleiterton erklingt, ergeben sich folgende Intervalle:



Nun gibt es grundsätzlich zwei verschiedene Intervall-Familien: die REINEN und die UNREINEN Intervalle.

Die REINEN Intervalle: Prime, Quarte, Quinte, Oktave.

Die UNREINEN Intervalle: Sekunde, Terz, Sexte, Septime.

Die Reihenfolge dieser Aufzählung hat mit dem jeweiligen "Reinheitsgrad" zu tun: Die zuerst aufgezählten Intervalle sind "reiner". Man kann sich die Intervall-Familien aber vielleicht leichter so merken:

REIN: 1 - 4 - 5 - 8

UNREIN: 2 - 3 - 6 - 7